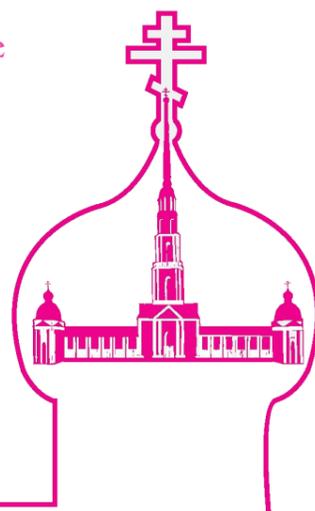




В О З Д В И Ж Е Н С К И Е



Газета Крестовоздвиженского казачьего братства Санкт-Петербурга

Летопись приходской жизни

Пасха в старом Петербурге

Праздник Семиреченского войска

9 мая



стр. 2



стр. 3



стр. 6



стр. 7

В этом номере:

ХРИСТОСЪ ВОСКРЕСЕ!

Рай снова открыт! Разве вы не слышали?.. Разве не слышали, что рай снова открыт?.. Но не на земле, а на Небесах. Не временный, а вечный, и что в этот вечный рай вошли преступник, и разбойник, и нищий. Преступник Адам, разбойник с креста и нищий Лазарь. Христос воскрес и воскресением Своим отверз врата небесного рая детям Адама.

Разве вы не слышали?.. Разве вы еще не слышали, что Воскреситель исполнил обетование Божие, данное Адаму, первому изгнаннику?.. От семени Жены явится Некто, Кто сотрет главу лукавой лжи, главу змия преисподней. И явился Богочеловек — Бог, умалившийся до Человека, и Человек, вознесенный до Бога, явился в юдоли слез и рыданий изгнанников из рая. ... Почему ходите, низко склонив головы, ступая по собственным слезам? Если вы сердцем приняли эту радостную весть, положите конец рыданиям.

Разве вы не слышали, что Христос остановил испепеляющий ветер греха и усмирил безумие бури - ветер и бурю, которые веками гасили и погасили тот огонь любви? ... Если вы сердцем приняли эту радостную весть, тогда у душ ваших уже должны вырасти по два крыла — боголюбие и братолюбие, два крыла, подобные орлиным. С этими чудесными крыльями существо ваше снова будет крылатым, и снова сможет оно возноситься к Небесам, в рай Небесный, в Царство крылатых Херувимов, в бессмертное Отечество Господа Воскресителя.

Святитель Николай Сербский

Письмо 220 (изнанным из рая, о воскресении мертвых)



"ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО"

Туман молочный таял за горою,
Восток алел зарею огневой,
Между садов извилистой тропой
Шли две Жены ко Гробу под скалой.
Сердца их были горестью объаты,
Печально сжаты скорбные уста,
Они несли елей и ароматы
К Могиле погребенного Христа.
Два дня прошло с тех пор, как со слезами,
Его внесли под темный мрачный свод
И белыми обвили пеленами,
Тяжелым камнем завалили вход.
Всего два дня, как землю Он покинул,
И на Кресте в страданиях почил.
Их цель близка... но кто же камень сдвинул?
Гробницу мирную, кто тайно отворил?
Куда сокрыли прах Его священный?
На камне лишь оставив пелены
И горькою утратой незабвенной
Стоят они как громом сражены.
Но в волнах света ярких и лучистых
Пред ними ангел радостный предстал,
В сиянии светлом крыльев серебристых,
Небесный лик, склоняя, им сказал:
"Зачем среди мертвых ищите Живого?
Не помните-ль Им сказанных словес?
Он обещал из мрака гробового
На третий день воскреснуть - и воскрес".

Лидия Кологривова

«Пасха священная нам днесь показася:
Пасха нова святая,
Пасха таинственная...»

«Тайна Воскресения непостижима. И совершилось оно втайне, никем не зримое, ведомое только чистым Небесам и содрогнувшейся земле. И тайна эта продолжает оставаться непостижимой. Это именно и теперь — тайна! Когда о ней знает весь мир, просвещенный Им, но вновь погружающийся во тьму — не только неверия, но и незнания...»

Пасха новая... Да, каждый раз она — новая! Она — действительность, а не воспоминание! Настоящее, а не минувшее! И каждого из нас зовет в это утро по имени восставший из гроба Спаситель, как позвал тогда Марию Магдалину, и каждый переживает ее радость! Учитель жив и с нами! Он всех призывает к Себе, и все мы стоим у зияющего пустотой гроба, у отваленного, бес-

смысленного камня. Все — живущие в этом мире и покинувшие его — ибо все мы живем и все мы сегодня вместе. Пропать смерти уже не разделяет нас, ее уже нет между нами. Во всех мирах раздается весть о Воскресении Христовом. «Ныне вся исполнишася Света. Небо же и земля и преисподняя...» Весь мир наполняется Светом, вечно пребывающим, неугасимым и незаходимым сиянием — Солнца Правды.

И теперь он сияет нам в блеске всех светил небесных и тайно в сердцах наших, открытых Христу, сказавшему:

«Я — Свет миру, кто последует за Мною, тот не будет ходить во тьме, но будет иметь Свет Жизни.»

«Московский журнал», №4, 1992

Из дневников Бориса Шергина
1942-1947 годы, Москва

«Христос Воскресе!» - И этим сказано все. Жизнь полна смысла. Лишения, скорби, болезни, нужда, смерть самая — все полно смысла. Пасха Христова, «Христос Воскресе» - это семя Вечной Радости, которое носит в сердце Русь Святая, это никогда не гаснущая искра Радости Единственной.

10 февраля 1943 г.

От дней младенчества и до старости нет вести радостнее, нет песни прекраснее, нету словес более дивных, как «Христос Воскресе из мертвых». Помню завещание материнское: «Сие слово непрестанно припевай, дитя, душе своей... Особенно в трудные дни...»

06 апреля. Страстная Пятница

Воспряну и я, побегу поклониться Живому Богу! Я крещён: не диво мне крылья расправить да порхнуть туда, где "смерти празднуют умерщвление, адово разрушение, иного жития, Вечного — начало".

12 апреля

В Пасху, в Христову ночь, когда ещё горят под куполом неба звезды, но уже золотится восток зарею светлого Воскресения, - в этот час на всех языках мира возглашается вечное и радостное благовестие всему миру: «Все чрез Христа начало быть, и без Него ничто же быть, еже бысть. Во Христе Жизнь, и эта Жизнь есть Свет миру и человеку. И Свет во тьме светит, и тьма не объяла его...» Христос есть Жизнь Вечная — Вечное Спасение, Вечный путь и Вечная Истина.

15 апреля

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Слово главного редактора



Дорогие мои братья и сестры во Христе – Христос Воскресе! Воистину Воскресе!

Если бы это было не так, бессмысленна была бы наша жизнь, наши заботы и страдания. Если бы все оканчивалось гробовой доской, вечной смертью, тогда зачем было бы придерживаться морали, правил общежития, милосердия? Если Бога нет – все можно. Человек в результате неверия в Воскресение становится зверем, живущим низменными ненасытными инстинктами. Русский классик Ф.М. Достоевский выразился так: "Русский народ в православии хорош, а без православия – дрянь".

Если бы Христос не воскрес, – говорит апостол Павел, – тщетна наша вера. Христос Воскрес, воскресив свою земную

плоть, сродную нам с вами, дал нам еще на земле новую жизнь и уготовал нам на небе Царство. Нам надо только верить, любить Его и исполнять Его правила – Заповеди, приводя себя в состояние людей всех любящих, всех прощающих, уподобляясь самому Господу Иисусу.

Представьте себе это: если вас все вокруг любят и вы любишь всех, тогда не будет лжи, измен, воровства, разврата, наркомании и т.д. и т.п. Все будут бояться только одного: обидеть Господа и своего ближнего, иного страха уже не будет. И правители у нас тогда будут выбираться по этим же качествам, а не за тугой кошелек.

О, если бы Россия-матушка одним дыханием воскликнула "Спаси нас, Господи", все бы мгновенно изменилось! Но для этого нужна глубокая вера, вера в воскресшего Христа и Его любовь к нам. Желаю всем нам исполниться этой веры и еще раз утверждаю - Христос Воскресе! Воистину Воскресе Христос!

С любовью о Воскресшем Спасителе, протоиерей Владимир Сергиенко, настоятель Крестовоздвиженского казачьего собора Пасха Христова 2014 г.

Команда золушек вычистила Крестовоздвиженский собор

Подготовка к Пасхе в этом году была особенно напряженной. Вместо одного - целых два храма готовились принять под свои своды прихожан!

Праздничная служба как обычно проходила в храме Тихвинской иконы Божией Матери, а вот в расчищенном от бетонных перекрытий и строительного мусора Крестовоздвиженском соборе состоялось освящение куличей, совершенное накануне. Но скольких трудов это стоило!

В один из предпраздничных дней, 9 апреля, была устроена генеральная уборка. Очищать храм от пыли,



бетонной крошки, опилок, протирать стены, иконы взялось Сестричество во имя Тихвинской иконы Божией Матери. Взялось быстро и решительно, можно сказать, ударно - около двадцати сестер пришли в вечернее время потрудиться в собор во славу Божию. Работами руководил и сам в них участвовал о.Владимир, а помогали им братья - Иван и Федор. В утешение после усердных трудов состоялось чаепитие.

Нужно отметить, что и во все последующие дни в собор приходили трудиться прихожане. Спаси их всех Господь!



Благовещение Пресвятой Богородицы

7 апреля, в праздник Благовещения Пресвятой Богородицы, в храме Тихвинской иконы Божией Матери состоялась Божественная Литургия. Она началась в 9 часов утра чтением положенных часов, сопровождавшихся молитвой св. Ефрема Сирина с коленапреклонением. Храм, несмотря на будущее утро, был заполнен молящимися,

огоньками многочисленных свечей, возжженных перед образом Богородицы, и струящимся из окон солнечным светом. Торжественно и благоговейно прошла праздничная служба. Очевидно было, что всякое православное сердце трепетно относится к этому празднику и стремится в этот день присоединиться к архангельскому приветствию «Радуйся, Благодатная!».



Выпускание голубей

После того, как все «подошли ко кресту», по традиции состоялось выпускание голубей перед папертью храма Тихвинской иконы Божией Матери. Этому событию была чрезвычайно рада приходская детвора, но право выпустить голубя нужно было заслужить

знанием тропаря праздника. Под пение молитвы птицы отпустились на волю в знак освобождения и очищения души от греха. Все остались довольны выдавшимся прекрасным солнечным днём и самим праздником!

Фоторепортажи о событиях приходской жизни регулярно публикуются на сайте собора www.krest-sobor.ru

Вербное воскресенье

13 апреля, в Вербное воскресенье, дети нашего прихода приняли участие в "Детской литургии" и в Детском Крестном ходе. Традиция этого «действия» идет от XVII века, когда

Вербное Воскресенье отмечалось при участии священства и церковной власти. Правда, шествие было упразднено при Петре I, но старинная русская традиция теперь возродилась. Литургию возглавил митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий.



Как и две тысячи других петербургских детей, наши школьники впервые участвовали в таком собы-



Митрополит Варсонофий

тии. К тому же каждый получил в подарок настоящую пальмовую ветвь и прекрасно из-

данный акафист прп. Сергию Радонежскому с чудесными иллюстрациями.

"АЛЕКСАНДРОВСКИЙ СТЯГ"

Казачата приняли участие в военно-историческом форуме, прошедшем в Петербурге в конце марта

С 26 по 28 марта в Санкт-Петербурге прошел IV Молодежный военно-исторический форум «Александровский стяг» имени святого благоверного князя Александра Невского, и уже в четвертый раз в нем приняли участие казачата из Крестовоздвиженского казачьего собора – команда Военно-патриотического клуба «Невская станица» и команда Воскресной школы имени святых Царственных Страстотерпцев.

В 2014 году отмечается столетие с начала Первой мировой войны, и именно этой теме был посвящен форум. На него прибыли 225 подростков из всех уголков России. Не все ребята из этих команд воцерковлены, но одной из целей форума является не только ознакомление с историей нашего Отечества, но и приобщение подрастающего поколения именно к основам духовной жизни русского народа.

В этом году на новом конкурсе «Долг памяти» ребята должны были представить свои проекты по теме «Первая мировая война». Команда военно-патриотического клуба «Невская станица» представила проект литературно-музыкального выступления, посвященного Великой войне. Ребята читали стихи русских поэтов и исполняли казачьи песни. Зал встал, когда казачата начали исполнение Имперского гимна «Боже,



Царя храни...».

На второй день форума ребята посетили Центральный военно-морской музей, где по одному человеку от команды они защищали свои специально подготовленные исторические исследования. Оценивали эти работы ведущие историки музеев Санкт-Петербурга.

Теме сохранения памяти о подвиге наших предков в войне были посвящены экскурсии на крейсер «Аврора», который участвовал в боях Великой войны, и по памятным местам Царского села. В промежутках между конкурсами и экскурсиями проводились традиционные народные подвижные игры – городки и бои на

колотушках. Обедали на полевой кухне.

По традиции все участники форума получили дипломы и памятные подарки.

В следующем году тема исторического форума «Александровский стяг» будет посвящена 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Материал подготовила М.Ю. Авсецына



Страстная седмица... Сладко, волнующе пахнет в квартире Кусковых ванилью, творогом, краской для яиц, свеженатертыми мастикой паркетными полами и молодыми вербочками. Этот запах говорит о приближении великого праздника... Праздников праздника и торжества из торжеств. И надо все успеть убрать и приготовить к празднику и сделать "как у людей".

В гостиной оба окна были настезь раскрыты, на подоконнике стояли табуретка и ведро с водой. На табуретке, отважно высунувшись во двор, презирая высоту четвертого этажа, цепляясь обнаженной выше локтя смуглой рукой за верхнюю раму, горничная Феня мыла стекла. В окно доносился треск дрожек по каменной мостовой, и на дворе, глубоким ящиком черневшем внизу, разносчик кричал:

- Цветики, цветики! А не пожелаете!.. Хорошие цветочки!

Он приподнимал над головой лоток, уставленный гиацинтами, тюльпанами, белой и розовой азалией, и смотрел на окна флигелей. Со двора врывался свежий весенний воздух, запах кокса, угля, запах города, очнувшегося от долгой зимы.

Варвара Сергеевна, отвернувшись от Фени, поспешно прошла в столовую. Она смертельно боялась высоты. Ей все казалось, что Феня упадет во двор и разобьется. Но она никогда не запрещала так мыть окна. "Надо же протереть стекла. Светлый праздник ведь", - думала она. Так же думала и Феня. В эти дни Страстной недели тысячи Фень стояли так же на подоконниках и табуретках петербургских квартир и мыли стекла, рискуя жизнью. Это был обычай.



В Страстную субботу точно какая-то особенная благостная святость спустилась над сырым, мокрым, блистающим солнечными лучами, с белыми просыхающими панелями Петербургом и тихо начала скользить, пробираясь по всем квартирам и забираясь в уголки человеческого сердца.

И по-иному стало биться оно. Отлетали заботы и печали, бедность уходила куда-то в сторону, и приветливее сквозь вымытые стекла заглядывал Божий день в самые бедные жилища.

А благость тихого дня шла дальше, стучалась в хоромы и дворцы, расплывалась по улицам, напоила воздух особенным ликованием, смущая даже неверующие сердца.

Таинственная сладость чуда, знамение великого прообраза нашего воскресения, победы над грехом и смертью заставляли задумываться. Не верили и смеялись над собою... и хотели верить... И не сознавались себе, а уже

верили, частицей души своей искали спасения от смерти, прикасались Божества.

Еще в церквах стояли траурные плащаницы, окруженные

гробовыми свечами, еще тихо и невнятно читали над ними чтецы слова Евангелия и над городом трепетали грустные волны медлительного перезвона, а уже праздник входил в дома. Потому что видели молящиеся на плащанице - не труп, не тело человека, прободенное страшными ранами, но Бога с лицом, полным благодати. И знали: сегодня в полночь воскреснет Христос.

Воскреснет любовь в сердцах человеческих.

Настанет радость. Потому что так было всегда. Из века в век!

И все в городе готовились к приятию к себе в дом Христа. Все ждали великого чуда любви и алкали его.



В церковь пошли всею семьей. По-праздничному яркими звездами расцветилось глубокое синее небо, точно кто-то смотрел оттуда на город, точно отразились огни города в нем, синем, в тысячу крат лучше и бесподобнее. Томная прохлада петербургской ночи легла на землю, и откуда-то чуть веял сладкий запах прорезавшейся вдруг толевой почки. Дома темнели. В них гасли окна за окном. Все спешили к длинному, низкому, двухэтажному зданию гимназии, ярко горевшему огнями. От него неслись плавные, дребезжащие, призывные звуки церковного колокола.



Церковь, полная прихожан, тонула в тихом сумраке. Там было тихо. Бледный Лисенко с белыми волосами, худой, с выступающими лопатками на старом синем мундире, стоял у плащаницы и ровным голосом читал "над Христом". К плащанице, сладко пахнущей увядающими цветами и ладаном, непрерывным потоком

ПАСХА

В СТАРОМ ПЕТЕРБУРГЕ

Из романа П.Н.Краснова "Опавшие листья"



шли прихожане. Они крестились, становились на колени на черных ступенях, ставили свечи и целовали плоско лежащее полотно, на котором был написан Христос. Потом отходили. Испуг и умиление были на их лицах.

Большой, шестидесятиголосый хор был разделен на две части и стоял по обоим клиросам.



Сквозь ряд сверкающих, блестящих отражениями огней икон, мимо хоругвей, быстро прошел отец Михаил. В его руке был крест. Перед крестом горели три свечи и к ним маленьким пучком были прикреплены белые ландыши, гиацинты и лилии.

Бледное лицо священника горело восторгом. Большие, запавшие от поста и утомления глаза излучали свет. Он точно узнал только что какую-то великую радость и спешил

поделиться ею с миром.

Он ходил узнать, проверить... И узнал... И проверил... И уверовал... И то, что он узнал, было страшно и велико. Его взор скользил по всем и не видел никого... Но его видели все. И стихли праздные, светские, ни во что не верующие люди во фраках и мундирах, и загорелись глаза у Лизы, опирающейся, как взрослая, на руку Ипполита.

Стало торжественно и благогостно тихо в зале.

Не дышали... Тихо вздыхали...

Кроткая радость слетала

рила пушка.

- Только подумать, - сказала мечтательно Лиза, сжимая горячей рукою руку Ипполита, - сейчас по всей России, от края и до края, гудят колокола, грохочут пушки и ликующее "Христос воскрес" раздается везде... везде!..

- Посмотри на Федю. Какая у него милая восторженная рожица! Вот он - верит... Понастоящему верит, что воскрес Христос. У него ни колебаний, ни сомнений... И смерти нет для него!..

- Оттого он ничего и не боится, - сказала Липочка, с умилением глядя на брата.



Кусковы стояли обедню. Эта пасхальная обедня служилась в гимназической церкви особенно торжественно. Митька разучил для нее литургию верных Чайковского, и знакомые песнопения звучали по-иному. Бубнил и взмахивал ораарем, точно крыльями, дьякон, возглашая моления "о благочестивейшем, самодержавнейшем великом Государе Нашем Императоре Александре Александровиче", гремели на Неве пушки и гудели, переливаясь с тонкими подголосками, колокола... За Христом, с его чудесным воскресением, вставала такая прекрасная, непобедимая, сильная и богатая Россия!..

Сладко сжималось сердце у Феди, заливало его теплою любовью к еще невиданному, незнакомому "Государю Императору" и к прекрасной великой России. Так хотелось ей, милой и родной, "изобилия плодов земных", "времени мирного", так хотелось счастья и спасения "плавающим, путешествующим, недугующим, страждущим, плененным"... и думалось: - нет плененных!..



Было светло, солнце золотило опущенные в столовой шторы, когда разошлись по своим комнатам. Федя не мог заснуть. Тепло приятно ныло, и легкая дрожь пробегала по горячим, ноющим у пяток ногам, Федя слышал, как на дворе пели петухи и мяукала кошка на крыше. Маркиз де Карабас беспокойно ворочался в ногах у Феди. Прогрела по двору карета Савиной. Яков с Андреем разговаривали усталыми голосами, стучали по камням лошади.

По городу задребезжали первые дрожки, когда Федя забылся крепким, счастливым сном человека, который верит.

Продолжение читайте в романе П.Н.КРАСНОВА "Опавшие листья" (имеется в приходской библиотеке)





**Часть II.
Розыскание о начале
русского казачества.**

**ГЛАВА I.
КАЗАКИ ЗАПОРОВСКИЕ,
СЕВЕРСКИЕ, КАЗАНСКИЕ
И ДРУГИЕ.**

В истории Рязанского княжества казаки впервые упоминаются в 1444 г. В то время в Переяславле Рязанском зимовал с своим войском татарский царевич Мустафа. Узнав об этом, московский великий князь Василий Темный послал на него пехоту, вооруженную ослопами, топорами и рога-тинами. Туда же пришла мордва и прибежали на лыжах "Рязанские казаки" с копьями и саблями.

Зима была холодная и снег глубокий. Мустафа укрепился на берегу р. Листани, верстах в десяти от города. Сеча была жестокая. Все татары были перебиты; пал и их царевич¹⁴⁷. Рязанцы в этой битве не участвовали; они старались дружить с татарами как пограничными своими владельцами. Под 1492 и 1493 гг. летопись говорит нам о "казаках ордынских", нечаянно пришедших в Рязанскую землю и взявших три села. Эти "ордынские казаки" в летописи названы татарами. В последующих веках они наводили страх на купеческие и польские караваны по Дону близ Переволоки и по Нижней Волге.

Рязанские казаки в истории России играли весьма видную роль, делая разезды вниз по Дону и шаг за шагом отставая у татар каждую пядь родной им земли. При покорении Казани Иоанном IV их участвовало до 7 тыс.

С 1468 г. стали упоминаться в наших летописных сказаниях казаки московские¹⁴⁸.

В пределах древнего княжества Северского, во всех главных и пограничных городах, как то: Чернигов, Новгород-Северском, Стародубе, Путивле, Рыльске и других, появились свои казаки под наименованием украинских, северских или северюков.¹⁴⁹

С 1491 г. упоминаются казаки мещерские или городецкие. С 1474 г. в Крымской орде¹⁵⁰, с 1491 г. в царстве Казанском, с 1502 г. — Астраханском, до 1471 г. — в Азове¹⁵¹. С 1515 г. появляются на сцену казаки Белгородские, стан которых располагался близ Аккермана, у Днестровской лиманы, в нынешней Бессарабской губ.¹⁵², потом в Очакове, у чуваш, черемис, мордвы, в Соловках при архимандрите Филиппе, впоследствии митрополите московском, и в других местах. В крымских генуэзских колониях, Каффе и др. и в их окрестностях также были казаки, выходившие на добычу в Поле и нападавшие на татарские улусы.

Казаки эти, однако, не принадлежали к итальянским гарнизонам и вообще не входили в состав этих общин. Так, например, в Записках Одес. общ. истории и древностей (т. V стр. 613) приводится заметка, поставленная на полях древнегреческого синоксаря, Судгеи (Судака) и относящаяся к 1307—1308 году, об убийстве казаками молодого человека (был заколот) Альмальчи, сына Самака, вероятно магометанина.

В Уставе для генуэзских колоний на Черном море, изданном в Генуе в 1449 г., также говорится о казаках, нападавших на татар и угонявших у них скот¹⁵³.

Таким образом, с принятием татарами магометанства казачьи общины из Приазовья и придонских степей разбросались по всем украинам великой Русской земли, до Новгорода и Соловецких островов. Но главные силы их сосредоточились по пограничным с татарами местностям, в княжествах Рязанском, по верховьям Дона, Северском,

ЕВГРАФ САВЕЛЬЕВ
**История казачества с древнейших
времен до конца XVIII века.**
Историческое исследование в трех частях.

по верховьям Дона, и по Днепру. Отсюда они стали вести наступательную войну с магометанами, отстаивая каждый шаг дорогой им родины.

Это расселение и внедрение в Русь казачества дало повод нашему историку С.М. Соловьеву высказать свое положение, что казачество составляло слой русского общества, некогда распространенный по всей России; что еще в XVI в. казаками звали наемных рабочих, батрачавших по крестьянским дворам, людей без определенных занятий и постоянного местожительства. Историк Ключевский пошел дальше и высказал предположение, что пограничное казачество сложилось из класса людей, с оружием в руках уходивших в степь для рыбного и звериного промысла; что этим людям, при постоянных столкновениях с такими же добычниками татарами, усвоено было татарское название "казак", вольных бездомных батраков; что первоначальной родиной русского казачества можно признать линию пограничных со степью русских городов, шедших от средней Волги на Рязань и Тулу, потом переламывавшуюся круто на юг и упиравшуюся в Днепр по черте Путивля и Переяслава; что вскоре казачество сделало еще шаг в своем наступлении на степь, — то было время ослабления татар, разделение Орды.

Городовые казаки и прежде всего рязанские стали оседать военно-промысловыми артелями в открытой степи, в области верхнего Дона. Донских казаков, говорит далее Ключевский, едва ли не следует считать первообразом степного казачества. По крайней мере, во второй половине XVI в., когда казачество западное только еще начинало устроиться в военное общество, донское является уже устроенным. В состав его входили и крещенные татары¹⁵⁴.

Таким образом, по Ключевскому выходит, что грозное казачество возникло как-то так, само собою, из рыболовов и звероловов, сгруппировавшихся в военно-промысловые артели и ставших наступательно действо-

вать на татар. Эти историки забывают, что народы и притом "особенные", как выразился еще Рубруквис в половине XIII в., не падают с неба и не создаются искусственно. Всякое проявление жизни народной имеет преемственную связь с минувшими историческими событиями. И шаг за шагом, звено за звеном, события эти тянутся закономерно, без скачков, одно за другим на протяжении всей истории народов. Чтобы объяснить какое-либо историческое явление, нужно найти его причину и первопричину, иначе говоря, изучить жизнь предшествовавших народов во всех ее проявлениях и найти между предыдущими и последующими событиями естественную, но не искусственную связь.

Отряд Рязанских казаков в 1444 г. по глубокому снегу прилетел на лыжах, вооруженный саблями и копьями, и напал вместе с московскими ратниками на зимовавших там татар. Откуда взялся этот отряд, кто его сформировал — история нам не объясняет. Но все знают, что копьё и сабля — орудия не рыболовов и не звероловов, — это оружие войны, известное еще в древности у южных казачьих народов, Гетов, алан и роксолан, а потом у казахов-Черкасов на Днепре.

Битва на берегу Листани, близ Переяслава Рязанского, была жаркая. Спротивление, оказанное татарами, говорит историк Иловайский, достойно было лучших времен их славы. Они не сдавались в плен и были все перебиты. Наивные рассуждения об охотниках, рыболовах и звероловах тут неуместны. Казачьи общины могли пополняться

подобными промышленниками и вообще людьми, жаждавшими свободы и славы, — это так. Казачество никому не запрещало вступать в его среду и идти в степь на борьбу с врагом христианства. Существование коренного самобытного казачества в придонских и приазовских степях для всех очевидно. К этому выводу пришел и известный русский историк И.Е. Забелин¹⁵⁵. Эту же мысль провел ученый-археолог А.А. Спицын в своих "Историко-археологических изысканиях", относящихся к Донскому краю и проливающих свет на его прошлое. Принимая в соображение существование русской Тмутаракани в XI и XII вв. и личность города России в низовьях Дона, а также указание Рубруквиса на многочисленность славяно-аланского населения по среднему и нижнему течению Дона в 1253 г., Спицын пришел к выводу, что эти-то именно русские элементы и послужили ядром для создания донского казачества. Городки с христианским населением в XIV в. были и по Верхнему Дону, по рр. Вороне и Хопру. Развалины этих городков видел митрополит Пимен, плывший р. Доном весною в 1389 г. в Азов.

К этим-то христианам и были посланы московскими митрополитами Феогностом между 1334 и 1353 г. и Алексеем около 1360 г. грамоты для укрепления их в вере. Грамота Феогноста адресована "К баскаком, и к сотником, и к игуменом, и к попом, и ко всем христианом Червленого Яру и ко всем городом, по Великую Ворону". Грамота Алексея начинается так: "Благословение Алексея, Митрополита всея Руси, ко всем христианом, обретающимся в пределе Червленого Яру и по караулом возле Хопор по Дону, попом и диаконом, и к баскаком, и к сотником, и к бояром".¹⁵⁶

В 1354 г. при митр. Алексее часть придонской области от Червленого Яру по рр. Хопру и Дону, т.е. вся левая сторона течения р. Дона, отошла в состав Рязанской епархии, а правая осталась в ведении епископа Сарского и Подонского, называвшегося впоследствии Крутицким. Епархия эта простиралась от Нижней Волги до Днепра. В Саратовской духовной консистории хранится несколько антиминсов из этих церквей, а также церквей, бывших в городках по р. Медведице¹⁵⁷.

Оставшимся на Дону казачьим общинам пришлось терпеть от магометан разные обиды и утеснения.

Когда татары были еще полуязычники и полумагометане, церковные имущества христиан Золотой Орды не подвергались разграблению и даже освобождались от сборов в пользу ханов. Так, например, в 1342 г. митрополит Феогност выхлопотал у хана новый ярлык, в подтверждение прежних, об освобождении русской церкви на Дону от всякой дани. В числе церковных имуществ упоминаются и "виноградники", росшие, надо полагать, не севернее среднего течения Дона¹⁵⁸.

К концу XIV в., с воцарением хана Мамай, притеснения христиан усилились до того, что казакам, оставшимся в Золотой Орде, не оставалось иного исхода, как покинуть свою родину и переселиться к рус-

ским украинам. Услышав, что московский великий князь Дмитрий Иванович собирает войска на решительную борьбу с татарами, донские казаки из городков Сиротина и Гребни поспешили к нему на помощь и поднесли накануне Куликовской битвы, бывшей 8 сентября 1380 г., икону-хоругвь Донской Богородицы и образ Богородицы Гребневской¹⁵⁹.



Евграф Савельев

Рязанский митрополит Стефан в сказании о Гребневской иконе Божией Матери под 1712 г. говорит, что икону эту поднесли великому кн. Дмитрию казаки "городка Гребни, иже на усть реки Чира глаголема". Икона эта находится в Москве, на Лубянке. Городок Сиротин мог быть близ того места, где ныне Сиротинская станица, на острове р. Дона. Еще в половине прошлого века там были заметны древние валы, ямы и вообще остатки укреплений. Сиротинская станица — старое насиженное место казачков.



Икона Божией Матери "Донская"

Станицы Кременская и Качалинская, расположенные в той же местности, близ Переволоки, относятся также к старым городкам казачества. В десяти верстах от станицы Трех-Островной и в четырех верстах от развалин древнего городища, называемого Качалинским, возвышается большой бугор-гора под названием Иловлинский Маяк, с которого открывается обширный вид на степи верст на 100 и откуда казаки прежних веков наблюдали за движениями татарских полчищ. Не в далеком расстоянии от этого Маяка находятся такие же возвышенности: Суханова-Дуброва, Варламов-Мыс, Анохин-Мыс и др. Все эти возвышенности в народе зовутся "Венцы". У подошвы этих гор, на берегу старого русла Дона, имеются два старых городища, и на одном из них развалины когда-то существовавшего металлургического завода. В ближайших горах находят залежи железной руды, колчедана и камней с золотистым блеском. В этих же местах был прежде старый казачий городок Рига, а потом Паншинский. По запискам Рубруквиса, местность близ Переволоки, т.е. от нынешних Сиротинской и Пятиизбянской станиц до Волги, была густо населена бродниками, имевшими там свои укрепленные станы.

После мамаевского погрома казаки покинули свои старые жилища. О названных городках в сказаниях последующих веков не сохранилось никаких известий. Дьякон Игнатий, спутник митрополита Пимена, ехавшего в 1389 г. рекою Доном от самого его верховья до Азова, в записках своих говорит, что на своем пути они видели только развалины городков и то большею частью в верховьях Дона; все же остальное пространство "была пустыня зело". И действительно, после многих набегов татар на Рязанское и Московское княжества, южные окраины их представляли сплошную пустыню, покрытую могилами удалых ее рыцарей.

В 1365 г. в Рязанском княжестве произошел погром хан Тагай, налетевший с востока.

В 1373 г. отряд, посланный ханом Мамаем, разгромил то же княжество и с большим полоном возвратился на юг¹⁶⁰. В 1377 г. царевич Арапша вновь громил рязанские поселения.

Продолжение в следующем номере

158) Грамота хана Дженебека митрополиту Феогносту, выданная по ходатайству ханши Тайдулы в 1312г. Жития святых, чтимых правосл. церковью. Март, число 14. Преосв. Филарета (Гумилевского).

159) Историческое описание Московского Ставропигиального Донского монастыря. И.Е. Забелин. Изд. 2е, 1893г. Летопись архимандрита Донского монастыря Антония, 1592 г., в предисловии к "Вкладной книге" монастыря.

В окрестных оврагах и балках и теперь находят старое казачье оружие, подземные в горах ходы, гроты с потайными выходами, в которых остатки казачества укрывались от преследования татар.

160) История Рязанского княжества. Иловайский. Стр. 102.

147) История Рязанского княжества, стр. 151. Д. Иловайский. Москва. 1884г.
148) Царская летопись. Стр. 385.
149) Русск. летопись по Никонов. списку, VIII. Дела Ногайск., связка №г.
150) Карамзин, т. VI, прим. 124.
151) Дела Крымские, кн. 1я.
152) Дела Турецкие, кн. 1я, лист 63.
153) Зап. Одес. общества ист. и древ., т. V, стр. 629—837.



Донские атаманы

Какими были предводители казаков, чем заслужили они славу в веках и среди потомков? Продолжаем рубрику «Донские атаманы», состоящую из кратких сведений о каждом выдающемся воине с портретом, взятым из альбома ростовского художника А.Ковалева.

АЛЕКСЕЙ ИВАНОВИЧ ИЛОВАЙСКИЙ

(1775 - 1797)



В русско-турецкой войне 1768-1774 гг. Алексей Иванович Иловайский командовал полком, отличился в ряде сражений: при Бендерах, Кагуле, Базарджике. Накануне Кагульского сражения в глазах Петра Румянцева и его свиты едва не пленил главнокомандующего турецкой армии.

15 февраля 1775 г. высочайшей грамотой Екатерины II он

назначен войсковым атаманом с пожалованием чина полковника российской армии. Этим же указом на Дону учреждалось Войсковое гражданское правительство, во главе которого Алексей Иванович и встал. А через год Екатерина пожаловала его чином генерал-майора. Иловайский правил Доном непрерывно в течение 22 лет.

По окончании войны с турками полк Алексея Иловайского был брошен на подавление пугачевского бунта. Здесь он познакомился с А.В.Суворовым, особенно тесными их отношения стали в 1778-1784 гг., когда они совместно руководили проведением присяги ногайцев на верность России и переселением христиан из Крыма на Дон.

При Алексее Иловайском в 1790 г. в Черкасске было открыто первое на донской земле Малое народное училище. Еще раньше Иловайский добился нескольких вакансий для донских казаков в Московском университете. В 1794 г. тысячи казачьих семей были переселены на Кубанскую линию.

Умер Алексей Иловайский в Москве, 2 мая 1797 г. во время коронационных торжеств по поводу вступления на престол Павла I. Похоронен на кладбище Донского монастыря, с правой стороны собора.

ВАСИЛИЙ ОРЛОВ (1707-1801)



В 1781 г., в ходе русско-турецкой войны казачий полковник Василий Орлов держал оборону на Кинбурнской косе и получил за сию баталию орден Святого Георгия Победоносца. Участвовал в штурме Очакова, получил чин бригадира и второй орден Святого Георгия. Всероссийскую известность Василию Орлову принесло участие в штурме Измаила, по приставным лестницам он с казаками ворвался на вал и овладел бастионом. Участвовал он и в других сражениях под нача-

История казачества

лом А.В.Суворова, М.И.Кутузова, неизменно проявляя "усердие, мужество, искусство и отменную личную доблесть".

На Дон Василий Орлов вернулся генералом от кавалерии, в ореоле воинской славы, и в 1797 г., после кончины А.И.Иловайского, стал войсковым атаманом.

В первые же месяцы своего атаманства Орлов ходатайствовал о восстановлении Донской конной артиллерии и добился успеха: указ императора на сей счет последовал 20 октября 1797 г.

В атаманство Орлова Павел I ввел на Дону жалованное дворянство. Ликвидировал император и заведенное Екатериной II Донское войсковое гражданское правительство, восстановив войсковую канцелярию.

На Дону, подрывая значение войскового круга, стали образовываться уездные собрания.

В январе 1801 г. атаман Орлов получил указ Павла I о походе "через Бухару и Хиву на реку Индус". Начавшийся поход остановила смерть Павла I в марте 1801 г. А вскоре умер и восковой атаман Василий Орлов. Он похоронен в Черкасске на кладбище Преображенской церкви.

Продолжение в следующем номере



Краткой строкой

ДНЕВНИКИ УЧИТЕЛЯ ЦАРСКИХ ДЕТЕЙ

Дневники учителя детей Николая Второго, англичанина Гиббса, завершившего жизнь православным священником в Оксфорде, представили в Доме русского зарубежья.

Презентация в Москве совпала с днём памяти Гиббса, ставшим последствием архимандритом Николаем: он скончался 24 марта 1963 года в Лондоне.

Чарльз Сидней Гиббс в течение десяти лет был учителем английского языка в царской семье. В числе других он сопровождал арестованную императорскую чету и их детей до Екатеринбурга.

В издании приводятся письма Гиббса из Тобольска своей тётке Кейт, где он описывает подробности жизни царских узников в ссылке. В книгу также включены воспоминания Гиббса о царской семье. Особую ценность представляют снимки из личного архива Гиббса.

Книга «Наставник. Учитель цесаревича Алексея Романова» опубликована издательством храма Святой Татианы при МГУ имени Ломоносова.

По материалам ИА "Легитимист"

В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ ВЫСАДЯТ 700 ДЕРЕВЬЕВ К 700-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПРЕПОДОБНОГО СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО

Сажены дубов, каштанов, маньчжурского ореха и ивы распределят по храмам благочиния. Деревья начнут сажать у Софийского собора Царского Села. В Вербное воскресенье, 13 апреля, здесь появится аллея преподобного Сергия Радонежского.

Сажены безвозмездно предоставил Пушкинский плодово-ягодный питомник, который уже 13 лет помогает Санкт-Петербургской епархии восстанавливать сады, создавать ландшафты на территориях храмов и монастырей.

По материалам ИА "Легитимист"

В ОБЛАСТИ ВСЕВЕЛИКОГО ВОЙСКА ДОНСКОГО УСТАНОВЯТ ПАМЯТНИКИ ГЕРОЯМ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

К 100-летию с начала Первой мировой войны в Ростовской области установят шесть памятников казакам - участникам этого исторического события.

Уже практически завершены два памятника, которые представляют собой бронзовые скульптуры казака в форме и с оружием времен Первой мировой войны на фоне Георгиевского креста. Первую скульптурную композицию установят в Новочеркасске, мэром которого одним из первых поддержал эту инициативу. Памятник будет установлен на Баклановском проспекте возле Донского императора Александра III казачьего кадетского корпуса. Здесь пролегает туристический маршрут, по которому проходит множество людей.

Памятник «Воинам-героям Первой мировой войны» откроют уже 6 мая.

Похожие памятники появятся в Азове, Ростове-на-Дону, Октябрьском и Азовском районах.

По материалам ИА "Легитимист"

ПОЭТА НИКОЛАЯ ТУРОВЕРОВА ПЕРЕЗАХОРЯТ В СТАНИЦЕ СТАРОЧЕРКАССКОЙ

Праха знаменитого казачьего поэта Николая Туроверова перенесут из Франции в станицу Старочеркасскую, сообщили в администрации Аксайского района.



Недавно из Парижа, от племянников Николая Туроверова пришло известие, что наконец-то начата процедура перезахоронения поэта, его жены и дочери с парижского кладбища Сент-Женевьев-де-Буа на Атаманское подворье станицы Старочеркас-

ской, за алтарем Свято-Донского храма, у столетнего дуба. Эксплуатация назначена на 27 мая этого года. Таким образом, сбудется последняя воля Туроверова быть похороненным "поближе к Дону, к моей станице, к Старому Черкасску".

В торжественной процедуре перезахоронения Николая Туроверова активное участие планируют принять казаки Аксайского юрта.

По материалам сайта "161.ru"

МУЗЕЙ I МИРОВОЙ ВОЙНЫ В ЦАРСКОМ СЕЛЕ

Всего для музея куплено и собрано около 2 тыс. предметов.

Ключевым моментом будущего музея станет галерея Георгиевских кавалеров. Для нее собрано уже около 60 портретов.

Музей станет первым в современной России музеем, посвященным этому периоду истории. Изначально Ратная палата была задумана Императором Николаем II как пантеон воинской славы. Его открыли для посетителей после февральской революции 1917 года, а уже в 1918-м закрыли.

Планируется, что новое открытие музея будет в начале августа в 100-летний юбилей Войны.

По материалам ИА "Легитимист"

ВЫСТАВКУ О ДИНАСТИИ РОМАНОВЫХ ПЛАНИРУЮТ ОТКРЫТЬ В КРЫМУ

В Крыму, возможно, рядом с Ливадией, планируется открыть постоянно действующий весь теплый сезон большой павильон Мультимедийная историческая выставка "Православная Русь. Романовы", которая с грандиозным успехом проходила в Москве и Санкт-Петербурге.

По материалам ИА "Легитимист"

В БЕЛГРАДЕ УСТАНОВЯТ ПАМЯТНИК ЦАРЮ НИКОЛАЮ II

В парке возле Республиканского парламента на улице Короля Милана, неподалеку от «Русского дома», будет установлен

памятник последнему русскому Царю Николаю II.



"Памятник — подарок Российской Федерации, устанавливается под покровительством президента Республики Сербия Томислава Николича. Городская скупщина (законодательное собрание), совместно с несколькими российскими компаниями, облагородит парк...

Это великое событие для Белграда. Сербия и Белград в долгу перед Николаем Романовым. Когда сербская армия отступила в Албанию под ударами австрийской и немецкой армий, русский царь направил письмо союзническим силам, Франции и Англии, в котором заявил, что если они не направят за сербскими войсками свои корабли, Россия выйдет из войны. Таким образом, он внес огромный вклад в спасение сербской армии. После революции Белград принял больше всего русских беженцев, после Парижа, богачи ехали в Париж, а средний класс приезжал в Белград. Многие красивые здания в Белграде были созданы русскими архитекторами. Мы в долгу перед человеком, который столько сделал для нас", - рассказал секретарь руководства Белграда Горан Весич.

По материалам ИА "Легитимист"



Мы продолжаем знакомить своих читателей с творчеством замечательной казачьей поэтессы Марии Вячеславовны Волковой (1902-1983),

чья поэзия только сейчас начинает возвращаться на Родину после долгих лет изгнания. Генерал П.Н.Краснов назвал Марию Волкову "певцом казачьей доблести, скорби и неизбывного горя".

Стихотворение "Идиллия", посвященное подруге детства М. Волковой, поэтессе Таисии Баженовой - это ностальгическое воспоминание о совместно проведенных годах жизни в старом Джаркенте, где жили когда-то их отцы.

Идиллия

Таисии Баженовой

Сонно бродит - что ей торопиться! -
Средь широких улиц тишина,
И луна молодой белолицей
Смотрит из небесного окна.
Обдаёт эфир своим дыханьем
За день раскаленная земля,
И молчат, подобно изваяньям,
Гордые красавцы-тополя.
Их кольчуги отражают дрожью
Переливы звездного огня.
Ластятся арыки к их подножью,
Серебром рассыпанным звеня.
Одуряющ аромат жасмина.
Вздохи майских роз порой слышны.
Домики, в саду наполовину,
Излучают скромность белизны.
Вот затрепетала чья-то песня,
Полилась, волнуясь, вдоль аллей,
А навстречу ей, ещё чудесней,
Загремел, защелкал соловей.
На призыв его с таким же рвением
Зазвучали ближние сады -
И о чем-то дивном и весеннем
Как не помечтать на все лады?
Чуть ступая, медленно и сонно,
Спугнутая, скрылась тишина,
Но внимает сверху благосклонно
Песням и сердцам неугомонным
Томная молодуха - луна...
Помнишь ты всё это? - Ну, ещё бы!
Тополя... и песни... и сады...
Ах, в том мире не было ни злобы,
Ни смертельной атомной вражды!
До того всё было в нём иное,
До того всё шло иным путем,
Что и мы, ища себе покоя,
Разве только там его найдём!

1976



Не страшно то, что нет продленья
срокам,
Но страшно знать, что в нас -
источник зла.
Спешим, горим и будто ненароком
Чужую жизнь попутно жжем до дла,
Рвем без нужды, без ненависти губим,
На крик души бредем едва-едва
И часто тем, кого сильнее любим,
Мы говорим жестокие слова.
Неумолим закон судьбы железный:
Пощады нет ни телу, ни уму,
О, если бы дойти до края бездны,
Не причинив страданья никому!

1939

"Возрождение",
Париж, 1955, № 37



АТАМАНЫ СЕМИРЕЧЕНСКОГО КАЗАЧЬЕГО ВОЙСКА



Наказной Атаман генерал-лейтенант Колпаковский Герасим Алексеевич (1867 - 1882)



Наказной Атаман Генерального штаба генерал-майор Фриде Алексей Яковлевич (1882 - 1887)



Наказной Атаман Генерального штаба генерал-лейтенант Иванов Григорий Иванович (1887 - 1899)



Наказной Атаман генерал-лейтенант Ионов Михаил Ефремович (1899 - 1907)



Наказной Атаман Генерального штаба генерал-лейтенант Покотило Василий Иванович (1907 - 1908)



Наказной Атаман Генерального штаба генерал-лейтенант Кияшко Андрей Иванович (1917 - 1918)



Наказной Атаман Генерального штаба генерал-лейтенант Фольбаум Михаил Александрович (1908-1914; 1915-1916)

Территория Семиречья уже не является более российской. Но история остаётся - и это всё равно российская история. В биографиях тех, кто возглавлял Семиреченское войско, отразились важнейшие этапы этой истории, а сами они оказались навсегда связаны с этим краем, хотя почти все упокоились далеко от его гор и степей...

Семиреченское казачье войско было образовано Высочайшим повелением Императора Всероссийского Александра II 13 июля 1867¹ года из 9-го и 10-го полков Сибирского казачьего войска. Земли войска располагались на территории нынешнего юго-восточного Казахстана и северной Киргизии, где уже давно обжились сибирские казаки. Войсковым центром стал город Верный (ныне Алма-Ата), основанный сибирскими казаками и солдатами весной 1854 года. В Семиреченском войске, как и в других казачьих войсках России, с 1867 по 1917 год существовал пост Наказного Атамана (т.е. назначенного Императором). С 1917 года стали проводиться выборы Атамана всем войском, и он стал именоваться Войсковым Атаманом Семиреченского казачьего войска. Ниже мы приводим полный список Семиреченских Атаманов и даты их нахождения в этой должности.

1. Наказной Атаман генерал-лейтенант² Колпаковский Герасим Алексеевич (1867 - 1882).

2. Наказной Атаман Генерального штаба генерал-майор Фриде Алексей Яковлевич (1882 - 1887).

3. Наказной Атаман Генерального штаба генерал-лейтенант³ Иванов Григорий Иванович (1887 - 1899).

4. Наказной Атаман генерал-лейтенант⁴ Ионов Михаил Ефремович (24.10.1899 - 28.07.1907).

5. Наказной Атаман Генерального штаба генерал-лейтенант⁵ Покотило Василий Иванович (28.07.1907 - 22.11.1908).

6. Наказной Атаман Генерального штаба генерал-лейтенант⁶ Фольбаум Михаил Александрович (22.11.1908 - 17.10.1914).

7. И.д. Наказного Атамана генерал-майор⁷ Бакуревич Владимир Иванович (17.10.1914 - 11.11.1915).

8. Наказной Атаман Генерального штаба генерал-лейтенант⁸ Фольбаум (Соколов-Соколинский⁸) Михаил Александрович (11.11.1915 - 22.10.1916).

9. И.д. Наказного Атамана генерал-майор⁹ Алексеев Алексей Иванович (23.10.1916 - 22.04.1917).

10. Вр.и.д. Войскового Атамана войсковой старшина Щербаков Николай Сергеевич (22.04.1917 - 31.07.1917).

11. Наказной Атаман Генерального штаба генерал-лейтенант Кияшко Андрей Иванович (31.07.1917 - конец ноября 1917).

12. Вр.и.д. Наказного Атамана полковник Щербаков Николай Сергеевич (ноябрь 1917 - 13(26).02.1918).

13. Войсковой Атаман Генерального Штаба генерал-майор¹⁰ Ионов Александр Михайлович (13(26).02.1918 - 18.07.1950?).

14. Заместитель Войскового Атамана Генерального штаба генерал-майор Щербаков Николай Петрович (19.11.1919 - 15.09.1922).

Вышеприведенный список следовало бы дополнить и разъяснить... В Семиреченском казачьем войске Наказной Атаман занимал одновременно должности Военного Губернатора Семиреченской области и командующего в ней войсками. Как и в некоторых других казачьих войсках России, в Семиреченском войске помимо Наказного Атамана, на-

ходившегося в городе Верном и непосредственно управлявшего войском, существовала и чисто номинальная должность Войскового Наказного Атамана, которая присваивалась Туркестанскому Генерал-губернатору. Его резиден-

ности избрания Войсковым Атаманом подполковника Н.Н.Вяткина, ввиду отсутствия на первом съезде делегатов от строевых частей войска, находившихся в то время на фронте. Во время работы съезда в Верный прибывает назначенный



6 мая (23 апреля по ст. ст.) - память св. великомученика Георгия Победоносца, Войсковой Праздник Семиреченского казачьего войска

Специально для газеты "Воздвижение" статью подготовил сотник Семиреченского казачьего войска Максим ИВЛЕВ, Член Союза журналистов России



ция была в Ташкенте, и он управлял всем Туркестанским краем, куда в числе других областей, с конца XIX века стала входить и Семиреченская область (до этого, с 1882 по 1899 год, Семиреченская область находилась в составе Степного края). Таким образом, Войсковыми Наказными Атаманами Семиреченского казачьего войска успели побывать такие известные лица, как генералы А.В.Самсонов (1909 - 1914) и А.Н.Куропаткин (1916 - 1917).

1917 год принёс с собой череду потрясений, как в области, так и в самом войске, выразившуюся в непрерывной смене Атаманов... Начало года семиреченское казачество встретило без официально назначенного Наказного Атамана. Препятствием Атаману, генерал М.А.Соколов-Соколинский (Фольбаум) неожиданно скончался еще в октябре 1916 года, успев перед смертью практически полностью усмирить киргизский мятеж. Должность Наказного Атамана временно исправлял вице-губернатор полковник А.И.Алексеев. Казачество ждало указа Николая II о назначении нового Атамана. В феврале 1917 года Наказным Атаманом Семиреченского казачьего войска и Военным Губернатором области был назначен генерал-лейтенант А.С.Мадритов, занимавший до этого пост Военного Губернатора Сырдарьинской области. По каким-то причинам генерал Мадритов не прибыл в Верный, и должность Наказного Атамана продолжил временно исправлять полковник А.И.Алексеев, вплоть до своего вынужденного отъезда в Ташкент, в апреле 1917 года.

Тем временем, 6 апреля в Верном открылся 1-й Семиреченский казачий съезд, на котором 17 апреля состоялись выборы Войскового Атамана и на этот пост был избран подполковник Н.Н.Вяткин (до прибытия его обязанности Атамана должен был исполнять председатель Войскового Правления). Таким образом, после отъезда генерал-майора А.И.Алексеева, исправлять должность Войскового Атамана стал председатель Войскового Правления Семиреченского войска войсковой старшина Н.С.Щербаков.

25 июля 1917 года в Большой Алматинской станице, в здании училища, открывается 2-ой Семиреченский казачий съезд. Вскоре на нем встает вопрос о незакон-

ства, составили о нем мнение как о Семиреченском Атамане. Сам Анненков был лишь Атаманом Партизанской дивизии, которая затем стала ядром Отдельной Семиреченской армии.

«Партизанская дивизия Атамана Анненкова» подтянулась в Семиречье из Сибири в конце 1918 года, в помощь боровшимся с красными бандами семиреченским казакам. К сожалению, не сложились отношения двух Атаманов - выборного Ионова и «самочинного» Анненкова. Один раз, летом 1919 года, дело дошло даже до ареста генерала Ионова анненковскими партизанами. В конце концов, в октябре 1919 года, Ионов отбывает во Владивосток, по приказанию адмирала А.В.Колчака, оставаясь при этом в должности Войскового Атамана семиречков. Анненков же остается в Семиречье и вскоре назначается командующим Отдельной Семиреченской армии, куда вошли, в числе прочих, и Семиреченские казачьи полки. В то же время, ввиду отсутствия Войскового Атамана, занимать его должность был назначен Колчаком Генеральным штаба генерал-майор Н.П.Щербаков. Вместе с Анненковым, весной 1920 года он отступает в Китай и с этим Семиречье надолго остается без Атаманов. Обосновавшись в Синьцзяне, генерал Щербаков по-прежнему продолжает занимать должность Войскового Атамана среди ушедших на чужбину семиречков - еще более двух лет. Затем он выезжает из Кулуджи в Пекин и, заболев в дороге тифом, умирает 15 сентября 1922 года.

Генерал-майор Анненков, пытавшийся пробраться с остатками своего отряда на Дальний Восток, попадает в китайскую тюрьму, отсиживает в ней почти три года, а затем перебирается в провинцию Ганьсу. Весной 1926 года он был предательски заманен в чекистскую ловушку, вывезен в СССР и расстрелян в Семипалатинске 24 августа 1927 года.

Генерал Ионов, после эвакуации из Владивостока, оказывается в Новой Зеландии, затем в Канаде и США. Он продолжает находиться на посту Семиреченского Войскового Атамана в эмиграции еще долгие годы, если не до смерти своей, то по крайней мере до конца 30-х годов. Умер он в Нью-Йорке 18 июля 1950 года.

Автору сей статьи не известно, выбирали ли семиреченские казаки, по примеру других войск в эмиграции, своего Атамана после смерти генерала А.М.Ионова, но мы можем сказать, что еще в 1976 году в США существовал штаб Семиреченского казачьего войска, начальником которого был есаул В.М.Питалев. Так, казаки-семиречки, далеко за рубежами своей страны пытались сохранить преемственность от старой России, надеясь, что придет то время, когда начнут возрождаться казачьи войска и пройдут выборы Атаманов на родине. Это время пришло к началу 90-х. Но это уже совсем другая история...

ОТ РЕДАКЦИИ. - Напоминаем, что в Туркестанском крае (на границе с Китаем, в городе Джаркенте Семиреченской области) с 1910 года в должности командира 1-го Сибирского казачьего Ермака Тимофеева полка служил Петр Николаевич Краснов, тогда - полковник. Эта его служба прекрасна описана им в воспоминаниях "На рубеже Китая", а также - отчасти - в повести "Амазонка пустыни". Одновременно в том же полку служил и Вячеслав Волков. Его дочь, Мария Волкова, стала известным поэтом казачьего Зарубежья. В своих стихах она с большой любовью описывает жизнь и природу Семиречья. Одно из её таких стихотворений читайте на стр. 5



Вр.и.д. Войскового Атамана полковник Щербаков Николай Сергеевич (1917)



Наказной Атаман Генерального штаба генерал-лейтенант Кияшко Андрей Иванович (1917)



Войсковой Атаман Генерального Штаба генерал-майор Ионов Александр Михайлович (1918 - 1950?)



Заместитель Войскового Атамана Генерального штаба генерал-майор Щербаков Николай Петрович (1919 - 1922)



Атаман генерал-майор Анненков Борис Владимирович

ПРИМЕЧАНИЯ
¹ - старого стиля. Все даты, до 1918 года даны по старому стилю, после 1918 года - по новому стилю.
² - Г.А.Колпаковский при назначении на пост Атамана имел звание генерал-майора. Генерал-лейтенант с 1871 года, после ухода с поста Семиреченского Атамана - генерал от инфантерии.
³ - генерал-лейтенант с 1896 года.
⁴ - генерал-лейтенант с 1901 года.
⁵ - генерал-лейтенант с 1908 года, затем генерал от кавалерии.
⁶ - генерал-лейтенант с 1913 года.
⁷ - генерал-лейтенант с 1917 года.
⁸ - М.А.Фольбаум с Высочайшего разрешения переименовал фамилию на Соколов-Соколинский в сентябре 1916 года.
⁹ - генерал-майор с апреля 1917 года.
¹⁰ - А.М.Ионов при избрании на пост Атамана имел звание полковника Генерального штаба. Генерал-майор с 1918 года.

"Война прошла у меня по сердцу..."

Воспоминания прихожанки Н.И.Царёвой о военном детстве

С каждым годом все дальше от нас 9 мая 1945-го, все меньше остается с нами свидетелей тех лет. Мы уже рассказывали о Лидии Георгиевне Финашиной, пережившей всю блокаду, о Юрии Александровиче Царёве, нашем алтарнике, так же подроском работавшем на оборону Ленинграда. Но войну, ребенком, пережила и его жена Нина Ивановна Царёва. Мы попросили её вспомнить что-нибудь из её военного детства. Не любит Нина Ивановна говорить об этом времени, но все же кое-что рассказала:

"Жили мы в деревне Раменское подо Ржевом. Мне было семь лет, когда началась война, а меня уже приготовили к школе. На стене висел портфель с книгами, тетрадами и карандашами и ждал, как и я, Первого сентября... Отца сразу же взяли на фронт, и через три месяца его не стало. Мы остались вчетвером - мама, бабушка, я и трехмесячная сестренка. У матери от переживаний кончилось молоко, кормили девочку как могли. Мама долго не могла поверить, что отца нет, надеялась. Он служил при штабе, рисовал топографические карты и погиб от прямого попадания бомбы в блиндаж, где погибли все, в том числе и отец. Об отце ещё помню, что он умел шить сапоги, другую обувь, хорошо играл на гармошке, был любим односельчанами.

В сентябре наши места заняли немцы. Помню, что шёл мелкий дождь, а немцы выгребли всё имущество из



шкафа и закрыли им

свои мотоциклы. Всю домашнюю скотину забрали. На Рождество Христово, 7 января нас выгнали на улицу, погрузили на сани и погнали обозом в Германию. А лошадь была старая. Помню, как немец бил ее очень долго, но она все не вставала. Он приказал нам ехать вперед, чтобы догнали обоз. Но нам удалось свернуть с шоссе в сторону и придти в чужую деревню. Но и туда вскоре пришли немцы. Стали жечь дома и наш дом тоже. Нас выгнали в окно, в глубокие сугробы, это нас спасло, так как по нам стреляли и пули свистели у нас над головами. Не помню, когда мы вернулись домой. Помню, что мама вела лошадь по полю, а я с бабушкой присела, но в какой-то момент мама увела меня с собой, и тут грохнул взрыв. Оказалось, дорога была заминирована противотанковыми минами. Бабушку убило, её погрузили на сани и увезли домой. А меня оглушило от взрыва. Приехали домой, деревня вся разбита, питаться нечем. Мать поехала на продукты, нас оставила с тетей Пашей, своей подругой.

Бабушку похоронили на огороде, на кладбище было

не проехать, все в снегу. Шли сильные бои, нас бомбили, мы спасались в блиндаже. Один раз нас засыпало землей, хорошо, что люди увидели, откопали.

Приходили разведчики, трое солдат, попросили маму, чтобы она узнала, сколько и где техники стоит. Мама всё сосчитала и передала им. Однажды во время боя в небе горели самолеты, а мы, глупые, стояли и смотрели, пока нас не спрятали. Деревня переходила из рук в руки. А люди скрывали наших раненых солдат, кормили, лечили, а потом немцы узнали про них и всех расстреляли. Помню, что все наши плакали. После того, как фашистов отогнали от Москвы, они начали отступать, затем пришли наши войска и нас освободили. Война прошла у меня по сердцу и я не могу слышать о войне".

Войну на оккупированной территории, на Псковщине, пережила и наша 94-летняя прихожанка Александра Михайловна Тихомирова. В деревне тоже стояли немцы, у неё тоже был маленький ребенок на руках и тоже каждый день рисковали жизнью. Отец Александры Михайловны помогал партизанам, да и она тоже. Кто-то донёс на отца, и только чудом удалось его спасти.

По традиции нашего прихода 9 мая состоится Панихида по всем погибшим в этой войне, а затем крестный ход на Волковское кладбище к братским могилам, где у поклонного креста будет совершена Лития.

ПАСТЫРЬ ЕРМ

О смысле нашей жизни

Есть книга, написанная в I веке по Рождестве Христовом, - «Пастырь Ерм». Ерм был одним из учеников Апостола Павла.

В первые века христианства эта книга читалась за богослужением. Каково же содержание этой книги? Что было открыто Ерму?

Он видел равнину, большую равнину, она была окружена множеством гор различной высоты, а посреди равнины была вода. Здесь строили башню. Во все обширное ее основание был положен Один великолепный Белый Камень. Множество людей носили камни с гор, а огнезрачные юноши принимали их. Некоторые камни были так белы, так отшлифованы, что создавалось впечатление какой-то целостности, монолитности. Другие камни не годились для постройки, их откладывали в сторону и употребляли только после отшлифовки. А некоторые камни были так шероховаты, что вовсе не годились, и их отбрасывали в сторону.

Вот что было открыто Ерму. И он спросил, что все это значит? Что значит строительство башни? Что такое Белый Камень основания? Кто подносит строителям камни? Кто такие огнезрачные юноши?

И ему было открыто, что строительство башни - это Церковь Христова.

Белый Камень основания - Сам Господь Иисус Христос, потому что Он и есть - Камень Краеугольный.

Малые камни - это души человеческие, оглашенные словом проповеди Христовой. Огнезрачные юноши - Ангелы Божии.

Подносят камни пастыри. А горы - это все люди. А вода - это вода креще-

ния, так как войти в Церковь можно только через крещение.

Оттачивание камней - отзывчивость человека на проповедь:

Одни исправляют свою жизнь бодро, не откладывая это на конец своей жизни, - и быстро подготавливают себя, с помощью Божией, для Царства Небесного.

Другие люди начинают и останавливаются на пути, некоторые же вообще не хотят расстаться со своими страстями.

Нужны страдания, чтобы человек стал выше и чище, - нужна обработка души страданиями.

Те же камни, которые почернели и с трещинами - негодные для этой башни - это те, кто слышал благовестие и отверг его.

Вот что было сказано Ерму.

А до каких пор будет строиться башня? Горы - народы земли. Башня будет строиться до тех пор, пока горы будут давать достойные камни для ее строительства.

Когда же пригодных камней больше не будет - окончится земная жизнь Церкви.

Вот в чем тайна истории человечества. После Голгофских страданий стала строиться Церковь.

Земная Церковь, к которой мы принадлежим, существует, чтобы благовествовать и пригласить нас к жизни в Церкви небесной.

Церковь Небесная - Вечная Жизнь. А земля и земная Церковь существует, чтобы давать материал для строительства Церкви Небесной. Когда земля прекратит давать материал - наступит послед-



няя страница мировой истории. Когда люди будут непригодны для строительства Церкви земной - они окончат свое существование. Но это не будет уничтожением земли, а лишь ее преображением. Преобразуются не только достойные Господа люди, но и вся природа. Весь мир станет прекрасным храмом Божиим. И вся история после Голгофы - вся направлена и полна содержанием этого великого строительства. Это дело не механическое, это дело нашей воли.

Если мы преобразим свои души - станем годными для строительства Церкви.

А если отвергнем свое преобразование - Господь признает нас негодными.

Когда наступят великие дни Страданий Спасителя, вспомним, для чего Пострадал Господь. Он Пострадал для того, - чтобы всех нас призвать к Себе и сделать участниками Жизни Вечной. Господь ждет нашего самопожертвования - нашего подвига!

И да избавит нас от неведения, грехов и всего, что удаляет нас от общения с Ним в Жизни Вечной.

Архимандрит Борис (Холчев)
(1895 - 1971)

Часть XI. Окончание постройки нового Крестовоздвиженского собора

Из прошлых номеров газеты «Воздвижение» мы узнали, что к середине XIX века однокупольный Крестовоздвиженский храм потребовал существования «возобновления» (см. №№ 105, 106). Однако, часть фундамента и стен были признаны довольно прочными и на их основании в 1848 году началось возведение нового Крестовоздвиженского собора. О ходе работ и их окончании рассказывается в этом номере.

Начало публикации в № 1 (98)

С апреля по август 1849 года, были выведены нижние и верхние своды, сделаны тамбуры, лестницы, а к январю 1850 года «сделаны были каменные и деревянные купола с главками со всей отделкою к ним принадлежащею».

Комиссия сочла нужным отметить, что перестройка церкви производилась «во всем согласно Высочайше утвержденному плану и фасаду без малейшего отступления и изменения...».

В 1850 году были покрыты листовым железом кровля и купола, изготовлены и установлены на куполах кресты, сделаны оконные рамы, переплеты, деревянные балюсины балюстрады. Храм был оштукатурен, купола и кресты вызолочены; в оконные проемы уже вставлялись стекла, стены оформлялись лепниной.

В 1851 году полным ходом шли работы по отделке интерьера:



Вид Крестовоздвиженского собора со стороны Обводного канала. Старинная фотография

настилка каменных и деревянных полов, сооружение печей. И к декабрю отделочные работы были в основном завершены.

На среднем столбе под престолом нового храма помещалась следующая надпись: «В 27-й год царствования императора Николая I освящен сей храм во имя Воздвижения Животворящего Креста Господня 2го декабря 1815 года Высочайшеупомянутым Никанором Митрополитом Новгородским и С.Петербургским».

В 1852 году строительная комиссия составляла итоговый отчет, который надлежало представить на рассмотрение епархиального начальства, производила окончательные расчеты с подрядчиками.

1 июня 1852 года был освящен

придел Рождества св. Иоанна Предтечи, 8 июня - Николая Чудотворца.

19 июня 1853 года инженер-подполковник Толстой ревизовал оконченную постройку. При освидетельствовании оказалось: «1) что сметная и дополнительная работы произведены согласно Высочайше утвержденным планам и фасаду с некоторыми противу сметы изменениями, подобно в описи оговоренными и 2) что предъявленная к освидетельствованию опись совершенно согласна с произведенными работами и что означенная в этой описи работы произведены из материалов хорошего качества и с должною прочностью». Подлинный акт ревизии был получен консисторией 19 октября 1853 г.,

а 4 марта следующего года указом консистории строительную комиссию закрыли.

Итак, начатое в 1840 году причтом и прихожанами дело по сооружению нового храма, завершилось в 1853 году построением церкви, украсившей Ямскую слободу и сохранившейся, по счастью, до наших дней. Действующей церковью оставалась до 1939 года, когда была закрыта, а в 1940-х годах интерьер её был искажен перепланировкой, возведением новых стен и перекрытий, сопровождавшимся уничтожением почти всей отделки. Однако в нашем распоряжении имеются:

во-первых, ежегодные отчёты строительной комиссии с подробным перечислением выполненных работ и материалов, использованных при постройке и подписками подрядчиков;

во-вторых - описание церкви в «Главной церковной и ризничной описи» 1855 г.»,

в-третьих, описание, помещенное в «Историко-статистических сведениях» 1883 года и, в-четвертых, «Страховая оценка» 1910 года.

Сумма сведений, почерпнутых из взаимно дополняющих друг друга источников, поможет нам восстановить прежний облик церкви, с её ныне утраченной отделкой.

Особый интерес представляет очерк, помещенный в «Исто-

Крестовоздвиженский собор. История созидания

рических трудах» Александра Томила и посвященный Крестовоздвиженской церкви. Он написан в 1852 году, т.е. в год окончания строительства, и очевидец этого строительства Томилин является единственным историком, точно указавшим, какие именно части церкви 1740 года вошли в новую постройку. Он пишет: «В 1848 году приступлено было к разобранью старой Крестовоздвиженской церкви. От старого здания осталась часть стен в западном отделе, который возвышен с главным входом и покрыт сводами, к нему пристроен притвор. Восточный отдел, где помещаются алтари, совершенно вновь воздвигнут; распространена и середина церкви, освещенная пятью открытыми куполами. По правой и левой сторонам выведены 2 ряда столбов, идущих от входа до половины храма, и обнесены по низу перилами... Только часть старого фундамента и западный отдел напоминают первобытную постройку, хотя, в общности, храм представляется в совершенно новом виде».

Продолжение в след. номере Печатается в сокращении по Исторической справке, составленной научно-исследовательским отделом института «Ленпроектреставрация» в 1990 году



"Куда летит моя душа?"

Пасхальные стихи

Куда летит моя душа?
Она летит в Иерусалим!
Без самолёта, без гроша,
А так – мечтанием святым.

Чтоб вновь пройти ей по пути,
Которым молча шел Христос,
Чтоб на Голгофу ей взойти,
Исполнившись горячих слез.

Чтоб постоять ей у Креста,
Там, где стояла Его Мать,
Чтоб жизнь, как с чистого листа,
Ей, содрогнувшись, вновь начать!



Чтобы в Кувуклии святой
Ко Гробу Чудному припасть,
Чтоб вдохновенно мольбой
Просить себе благую часть!

Чтобы увидеть тот Огонь,
Который сходит вдруг с Небес,
Как солнца луч мне на ладонь
С благою вестью: «Он воскрес!»

Куда летит моя душа?
Она летит в Иерусалим!
Без самолёта, без гроша,
А так – как горний серафим!

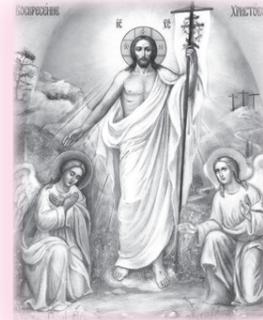
Протоиерей Сергей Гусельников

4 мая - Праздник Жен-Мироносиц

Размышления старца Паисия Святогорца

Сегодня, в неделю Жен-Мироносиц, когда я шёл ночью на литургию в монастырь Ставроникита, я задумался о великой любви Жен-Мироносиц, превзошедшей даже мужество апостолов. Затем я вспомнил жен-мироносиц нашей эпохи и решил написать то, о чём я думал в этот святой день.

Как я узнал, кроме величайшего мужества, которым располагает духовная любовь, она собирает вокруг себя также все остальные добродетели. Явно, что любовь является любящей матерью всех добродетелей. Те, которые всю свою любовь отдают Богу, получают всю любовь Божию и, отдав себя Богу, отдают себя людям. Те же, которые любят людей больше,



чем Бога, так как их любовь плотская - в хорошем ли смысле или в плохом, - всегда остаются плотью, так же как те, которые земное любят больше, чем небесное, и сами остаются брением. Те, которые находят себе покой в материальном

мире и не беспокоятся о спасении своих душ, подобны неразумным цыплятам, которые не стучат в яичную скорлупу, чтобы её разбить, выйти наружу и радоваться солнцу - совершить небесный полёт к райской жизни, - но остаются неподвижными и гибнут в яичной скорлупе.

Люди, имеющие дерзновение, никогда не боятся смерти. Поэтому они подвизаются с ревностью и самоотречением. Они всегда ставят смерть перед собою и думают о ней, а потому готовятся к ней и подвизаются с ещё большим дерзновением. Таким образом они побеждают суету и уже здесь живут в вечности и райской радости.

Приходские зарисовки

Поздравляем!

Есть в нашем приходе человек, которого вы почти ежедневно можете встретить в любом уголке территории: и в соборе, и в обеих церквях, и в учебном классе, и в административном здании, и в столовке, и в сарае и не в сарае. Неторопливо, от объекта к объекту, перемещается он со своим красным чемоданчиком, а в чемоданчике инструменты. Востребованность этого известного всем нам человека очень большая. Это и понятно, ибо Владимир Николаевич Подозёров – электрик.



19 мая исполняется
75 лет Владимиру
Николаевичу Подозерову

Трудовой Владимир Николаевич получил на самых разных поприщах. По окончании училища в Галиче – служба на флоте. Вместо двух лет – четыре с лишним (время Карибского кризиса). Затем – учеба в Ломоносовском училище вспомогательного флота (радиометрист), затем Электротехникум и вечернее отделение Ленинградского строительного института (ЛИСИ). Трудовой стаж более пятидесяти пяти лет.

Отец Владимира Николаевича, имевший не только военные награды, но и трудовой орден, был верующим человеком. Сыну, не стремившемуся по молодости лет в храм, говорил, что тот всё равно к вере придет и - "храмы вы ещё будете открывать..." Так оно и вышло.

Пожелаем же Владимиру Николаевичу здоровья душевного и телесного, крепости в вере и спасения, и еще долгих лет служения на благо святой Церкви!

Великий пост прошёл со скоростью курьерского поезда... Кто-то успел, а кто-то и не успел толком помолиться, исправить, ненароком похудеть... Есть ли среди нас кто с "глазами, запавшими от поста и утомления", как у того отца Михаила из краснодарского романа "Опавшие листья"?... (см. стр.3). Не все всё успели, хотя и стремились, но вот потрудиться всё же удалось большинству. И далеко ходить не надо. Прежде всего зайдите в собор. Вначале вам покажется, что вы не туда пришли... Где же потолки-этажи, балки, внутренние стены, груды бетона, арматуры и всего такого?! Где, наконец, темнота - откуда это одно наполненное весенним воздухом светлое пространство? Откуда это чудо? - А чудо это - рукотворное. Его творили руки братьев Братства и добровольцев-прихожан – без штатного расписания, без смет и подробных планов, но с верой и молитвой. Есть фото-кино-аудио зарисовки всей этой огромной работы,



Апрель - май

проделанной в короткие сроки. Вслед за братией пришли сестры - подмести, протереть и вымыть. А то и покрасить, как сделали это Дарья с Мариной, завершившие покраску перил исполнением Иисусовой молитвы на грузинском языке (см. сайт).

Теперь зайдите (поднимитесь) на колокольню. Там тоже идут преобразования. Благодаря трудам мастеров «Международного центра колокольного искусства» и лично Андрея Анатольевича Дьячкова, была полностью переоборудована колокольня на нашей колокольне. Была проведена профессиональная развеска колоколов: они заняли свои места на старинных балках, была реконструирована звонарная площадка, установлен



Андрей Анатольевич Дьячков на нашей колокольне

пульт звонаря, проведена развеска колоколов на новые хомуты и сделано многое и многое другое. Работы выполнялись исключительно во славу Божию, безвозмездно. Иначе, как Божиим Промыслом это событие объяснить невозможно. Не чудо ли Божие, что в момент, когда возрождается Крестовоздвиженский собор, когда он трудами братии очищается от бетонных перекрытий, Господь посылает людей, которые берутся за профессиональные работы по оборудованию звонницы? Храм обретаёт свой объём, своё пространство и тут же обретаёт свой новый голос, благовествующий и призывающий людей в этот храм.

...А вечером Великого вторника с колокольни доложили: летят журавли... - Не оставляет ещё нас Господь: и гуси пролетают над нами, и журавли, и певчие птички снова поселились в нашем саду. И хотя не всегда удаётся нам всё это заметить, но птицы поют, крокусы цветут, распада неумно полонит наши подоконники и - по народному слову - "пришёл май - только успевай, да не зевай".

Напоминаем, что согласно Уставу, на Пасху и во все дни Светлой седмицы дозволяется «звон целодневный». Приглашаем всех прихожан на Светлой седмице (с 20 по 26 апреля) подняться на колокольню и возвестить ударом в колокол о Светлом Воскресении Христовом.

Многая лета!

Господь привёл Владимира Николаевича в наш приход ещё в 1993 году, в очень трудное время, когда всего попросту не было, но зато нужно было всё. Света тоже не было. Был он тогда главным инженером всего Московского района, а в нашем приходе ему пришлось быть ответственным за электротехническое. По прошествии же многих лет Владимир Николаевич по возрасту уже не мог находиться на такой ответственной должности, но от помощи храму не отказался и трудится электриком. А труд этот – хлопотный, на печи не полежишь. Да Владимир

Николаевич и не из тех, кто любит на печи лежать. Человек старой закалки. К тому же костромич, родом из Галича. А костромичи, как известно, не только цену себе знают, но её же и имеют. Многоопытность и трудолюбие позволяют решать Владимиру Николаевичу подчас очень сложные задачи в нашем непростом хозяйстве. Стоит отметить, что и в открытии в этом году Крестовоздвиженского собора Владимир Николаевич сыграл большую роль, здесь очень пригодились его знания и умения. Опыт же свой

Поздравляем!

16 апреля исполнилось 94 года прихожанке нашего храма Александре Михайловне Тихомировой;

Именинники:

6 мая - Юрий Михайлович Данилов, Юрий Владимирович Сергиенко, Юрий Иванович Шиловский, Юрий Александрович Царёв, неб. покр. св. Георгий Победоносец;

4 и 14 мая - Тамара Федоровна Власова, Тамара Николаевна Носкова, Тамара Николаевна Нагинская, Тамара Викторовна Триницкая, неб. покр. блгв. Тамара Грузинская, Царица (переходящее празднование в Неделю св. жен-мироносиц);

24 мая - чтец Кирилл Владимирович Шпакович, неб. покр. св. равноап. Кирилл (869);

Многая лета!

28 мая - чтец Димитрий Александрович Кривошеев, Дмитрий Владимирович Симакин; неб. покр. блгв. царевич Димитрий, Угличский и Московский (1591);

31 мая - Андрей Викторович Шаламов, неб. покр. мч. Андрей (249-251); Христина Александровна Юнга, неб. покр. мц. Христина Лампсакская (249-251);

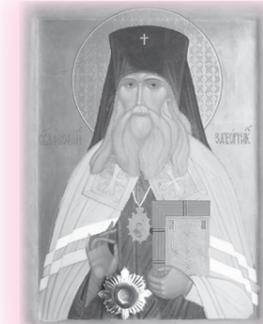
3 июня - протоиерей Константин, неб. покр. равноапостольный царь Константин (337); Елена Витальевна Жукова, Елена Евгеньевна Третьякова, Елена Викторовна Фёдорова, Елена Ярулина, неб. покр. равноапостольная царица Елена (327);

29 мая, на праздник Вознесения - 23-я годовщина рукоположения протоиерея Владимира Сергиенко.

В Воскресенский Новодевичий монастырь будут принесены мощи святителя Феофана Затворника и икона Божией Матери Казанская Вышенская.

Святые будут пребывать в монастыре с 26 апреля по 3 мая, им можно будет поклониться с 9:00 до 19:00.

Святитель Феофан Затворник (1815–1894) - святой отец и учитель Русской Православной Церкви, богослов и подвижник, автор многочисленных духовных и богословских сочинений. В преддверии юбилейной даты (в 2015 году исполняется 200 лет со дня рождения святителя) Успен-



ский Вышенский женский монастырь Рязанской епархии, где и пребывают мощи святителя, организывает крестные ходы по тем местам, где святитель Феофан учился, служил и преподавал.

Объявление

Ковчег с мощами святителя и чудотворная икона Божией Матери уже были принесены во Владимирскую, Тверскую, Тамбовскую и Липецкую епархии, посетили Украину. Жизнь святителя Феофана была тесно связана с Санкт-Петербургом – здесь он стал епископом и был ректором Санкт-Петербургской Духовной Академии.

Желающим поклониться святыням будет раздаваться листки с изложением духовного наследия святителя.

Благодарим Елену Ивановну Животченко из Новочеркасска за постоянную всестороннюю помощь газете

Главный редактор: Протоиерей Владимир Сергиенко

Редактор: Зоя Петровна Староверова

В выпуск газеты принимали участие: Атаман Невской станицы Г.Г. Егоров, Нина Баян, Т.Лубашева, Л.Сутугина

Реквизиты для пожертвований: Православный приход Крестовоздвиженского казачьего собора, Банк ОАО «Санкт-Петербург» Лиговский филиал. Р/сч 40703810450000001056, Кор/сч 3010181090000000790, ИНН 7825662777, КПП 784201001, БИК 044030790.

Ответственный секретарь, верстка: Анна Кандаева

Тел.: (812) 572-40-63. E-mail: KrestSobor@yandex.ru

Адрес Крестовоздвиженского казачьего собора:

111119, Лиговский пр., 128, тел.: 764-08-08

Сайт: www.krest-sobor.ru

Газета отпечатана с готовых диапозитивов

в типографии "Псп-принт"

Зак. №

Тираж: 900 экз.

Убедительная просьба не использовать православные издания в хозяйственных целях